



ミュージシャン、キース・ケニッフ氏の楽曲を新たに発表。

坂本龍一を始めとするアーティスト作品で繋がる参加型の東日本大地震被災地支援プロジェクト「kizunaworld.org」(キズナワールド・ドット・オルグ)が、2011年11月11日、アメリカで活躍するミュージシャン、キース・ケニッフ氏の楽曲作品を新たに発表いたしました。

kizunaworld.orgでは、坂本龍一と平野友康が発起人となり、プロジェクトに賛同してくれるアーティストたちの作品を国内・海外から広く集め提供することで、作品の寄付を募り被災地への支援を継続的に行っております。

《医療》・《こども》・《食料》・《住宅》・《エネルギー》の5つテーマを設け、被災地で「いま必要な支援」として状況に応じて支援団体を随時検討しながら、集まった寄付金の全額(決済手数料を除く)を寄付しております。

引き続き、皆様からの温かな支援をお待ちしております。

作品紹介

kizunaworld project #14 「a word I give」

Music by Keith Kenniff & Ryuichi Sakamoto

この作品はもともと深夜にひとりでインプロヴィゼーションをした作品ですが、リュウイチ(坂本龍一)が美しいアンビエントなテクスチャーを加えてくれました。



About Keith Kenniff

作曲家であるキース・ケニッフは幼少の頃からドラム、ギター、ベースをはじめた。その後、パークリー音楽学院に進み2006年に打楽器科で学士号を取得する。2001年から、ヘリオス(moniker Helios)名義でアンビエント・エレクトロニック音楽を制作しはじめ、いままでに6枚のアルバムを発表している。また静寂に満ち、瞑想的なソロ・ピアノ作品をゴールドムンド名義で、また妻であるホーリーとともにエレクトロニック・インディーロックプロジェクトとしてミント・ジェルプ名義で制作している。他にも作曲家として映画やテレビ音楽を手がけ、英国国营放送(BBC)や全米パブリックラジオ曲(NPR)、コマーシャルなどで頻繁にフィーチャーされている。



寄付の概要

集まった寄付金の全額（決済手数料を除く）は、被災地で「いま必要な5つの支援」として、《医療》・《こども》・《食料》・《住宅》・《エネルギー》の5つのテーマを設け、代表的な団体への寄付を行なって参ります。

受付期間

2011年4月27日（水）～2012年3月31日（土）※延長の場合もあります。

第一期：2011年4月27日（水）～6月30日（木）

第二期：2011年7月1日（金）～9月30日（金）

第三期：2011年10月1日（土）～12月31日（土）

第四期：2012年1月1日（日）～3月31日（土）

寄付先

10月1日より、《こども》の支援先を変更いたしました。

- ・国際 NGO 世界の医療団【岩手県大槌町でこころのケアを中心とした医療活動、医薬品の調達】
- ・こどもの音楽再生基金【教育機関での楽器修復や提供・音楽活動支援】
- ・被災地 NGO 協働センター【野菜をはじめとする食料支援、避難所運営】
- ・ボランティア建築家機構 坂茂／東日本大地震津波支援プロジェクト
【避難所用簡易間仕切りシステム設置による支援】
- ・環境エネルギー政策研究所 つながり・ぬくもりプロジェクト
【太陽光・太陽熱・バイオマスなどによる被災地支援】

報告

kizunaworld.org の公式サイトで随時、実施報告をいたします。

寄付の方法

PayPal からの寄付（決済）のみ

寄付金額

1口：1,000円、2口：2,000円、5口：5,000円、10口：10,000円、20口：20,000円

公式サイト

<http://kizunaworld.org/>

公式ツイッター

@kizuna_w (http://twitter.com/kizuna_w)

【主催】

kizunaworld.org project

【運営】

kab inc., digitalstage inc., commmons

本件に関する問い合わせ先

commmons 中城 Email:bin@commmons.com Tel:03-5413-8647

デジタルステージ 広報：藤川 Email:pr@digitalstage.jp